

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №11"

«11№-а шбр школа" муниципальной велёдан учреждение

МОУ "СОШ № 11"

РАССМОТРЕНО

ШМО

учителей начальных классов

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по УВР

( Шешукова Т.В. )

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ "СОШ №11"

( Безносикова О.Ф. )

Руководитель ШМО Ермолаева О.Г.

Приказ № 96 от 02.07.2024



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

( ИД 4297611 )

**учебный предмет «Труд (технология)»**

для учащихся 1 – 4 классов

Сыктывкар 2024

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам получения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, сформулированы в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, обеспечивающая у них функциональную грамотность на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правил их создания в рамках исторических меняющихся технологий) и соответствующих практических умений, необходимых для Разумная собственная организация жизни, формирование ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с проблемами ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) Направлена на решение системных задач:

модели представлений о культурной и трудовой деятельности как важная часть общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результат деятельности человека, его мирового мира с природой, правилами и технологиями создания, историческими проповедями и современными производствами и профессиями;

использует основы чертежно-графической грамотности, навыки работы с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

содержит элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умениях;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной интеграции, глазомера через механизмы практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных процессов и усвоение умственной деятельности путем включения мыслительных операций в выполнение практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, к культурным традициям, понимание ценностей, предшествующих культуре, отражённой в материальном мире;

воспитание понимания важности разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание возможностей участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие международных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, соблюдение уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристики основных структурных элементов (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессия и производство;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с отрывом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластиком, поролоном, фольгой, соломой);

- проектирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), проектирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, материалов и комплектующих, робототехники (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся владеют основами проектной деятельности, направленной на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, навыков поиска и использования информации.

В программе по труду (технологии) осуществление межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, расчет, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средства художественной выразительности, природы и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и формы как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник исходного, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование принципа виды речевой деятельности и основные типичные классические тексты в процессе анализа процедур и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образов, реализуемых в изделиях).

Общее измерение часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии , профессия и производство.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие форм, их передача в изделия из различных материалов. Наблюдения природы и фантазии мастера – условия создания изделий. Бережное отношение к природе. Общее понятие изучаемых материалов, их происхождение, многообразие. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручных инструментов обработки.**

Бережное, экономное и разумное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных материалов при изготовлении изделий.

Общее представление основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка детали, выделение детали, формование детали, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от рук», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую методику, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работ, последовательности изготовления изделий). Экономные Правила и Тщательные разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделиях: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, разумное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, бривание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды последующих материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с маленькими материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с прокладками, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их конструкции и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчек прямой стежки.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластиковые массы, бумага, аксессуары и другое) и способов их изготовления. Общее представление конструкций изделий, деталей и деталей, их взаимное расположение в общих конструкциях. Способность соединять детали изделий из разных материалов. Образец, анализ формы образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по моделям (на плоскости). Взаимосвязь выполнения действий и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор хода работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.  
Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе обеспечивает освоение на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого);  
воспринимать и использовать предложенную процедуру (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, популярным основным и второстепенным формам деталей;

Сравните промышленные изделия (конструкции), найдите сходство и различия в их устройствах.

Для обучающегося будут сформированы следующие методы **работы с информационной** частью познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в отношении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

Понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схему, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

~~Универсальными учебными действиями являются следующие~~ **методы общения** как часть коммуникативных участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, ходить на вопросы, соблюдать правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить важные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

~~База обучения является частью деятельности~~ **самостоятельной деятельности** и принимать и поддерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой по графической инструкции учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работ, руководиться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку на рабочем месте, поддерживать порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять переносимые меры контроля и оценивать по предложенным критериям.

**Совместные мероприятия** обеспечивают формирование умений:

положительное отношение к включению в совместную работу, к простому виду сотрудничества;

принять участие в парных, групповых, коллективных видах работ, в процессе изготовления изделий изучить элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### **Технологии, профессия и производство.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарное представление об основных принципах создания мировых вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данных принципов. Общее представление технологического процесса: анализ устройства и изделия назначения, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с получением (выделением) деталей, сборка, отделение изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техник на служащего человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручных инструментов обработки.**

Многообразие материалов, их свойства и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделий: разметка детали (с помощью сторон (угольника, круга), формообразование детали (сгибание, складывание тонкого картона и плотных листов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Детали изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, наклон, круги. Их функциональное назначение, конструкции. Приёмы безопасной работы с колкими инструментами (циркуляцией).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий (контур, линия разреза, сгиба, вынос чертежная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение контура от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка детали с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, шаблону. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строчка (поперечное и длинное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе природного компонента). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его конструкция и основные свойства. Строчка прямая стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косой стежки и ее варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления переносного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжи, бусины и других).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания композиции. Симметрия, способы разметки и конструирование симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнить операции анализа и синтеза, сравнения, группировки с указанным таким образом;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при выполнении учебной (практической) задачи;  
изучать решение простых задач в умственной и материализованной форме.

часть **познавательных и исследовательских действий работы с информацией** как получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

Понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схему) и строить работу в соответствии с ней.

Являясь **активным участником учебного диалога** соблюдать правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы другим учащимся, высказывать свое мнение, находить вопросы, обеспечивать уважительное отношение к одноклассникам, обращать внимание на другого;

Поделиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающихся формируются следующие приемы **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных химических действий:

обдумать и принять учебную задачу;

организовать свою деятельность;

подразумевать предполагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,

планировать работу;

выполнять действия по контролю и наблюдениям;

воспринимать советы, внимательно относиться к учителям и другим учащимся, стараться учитывать их в работе.

Для обучающегося формируются следующие приемы **совместной деятельности** :

Выполнять элементарную совместную работу в процессе изготовления изделий, изучать взаимопомощь;

соблюдать правила совместной работы: справедливо отстаивать работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, с уважением относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

#### **Технологии, профессия и производство.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные работники как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и

декоративно-прикладного искусства. Современное производство и профессия, связанная с обработкой материалов, аналогичных используемых на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделий его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеческих инженерных задач на основе изучения явления солнечного света – жёсткость конструкций (трубчатые конструкции, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как к источнику ресурсов и идей для будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и локальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в маленьких группах, обеспечение сотрудничества, принципы работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручных инструментов обработки.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, технологии сравнительного анализа при использовании того или иного материала (например, аппликации из бумаги и ткани, коллажа и других). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих методов обработки в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, наклон, канцелярский нож, нож и другие), знание приемов их разумного и безопасного использования.

Углубление представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток переносных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка детали с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задачи по внесению дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение замеров, расчётов, перемещённых построек.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение работ шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Варианты использования строчек косой стежки (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельных строчек для соединения деталей изделий и отделок. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, строительных конструкций. Выполнение заданий по доработке конструкций



(отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задачи по мыслительной трансформации трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основной источник (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютерный (ПК) и его назначение. Правила использования ПК для сохранения здоровья. Назначение основного устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе обеспечивает освоение ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Действия как часть познавательных учебных действий:** ориентироваться в терминах, включать в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказывания (в пределах изучаемого);

изучить анализ предлагаемых образцов с выделением основных и основных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определить способы доработки конструкции с учётом предложенных условий;

классифицировать изделие по самостоятельно предложенному отличительному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простые чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстановление нарушенной работоспособности изделия.

**Умение как часть регулятивных учебных действий:** анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации выбор наиболее эффективного способа работы;

изучить поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет-руководства под руководством учителя.

**Умение как часть коммуникативных учебных действий:** строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой общения;

построить рассуждения в виде связи простых суждений об объекте, его строениях, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

сформулировать собственное мнение, аргументировать варианты выбора и способ выполнения задания.

У обучающегося формируются следующие методы самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

взять и сохранить учебную задачу, изучить средства поиска ее решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать планы действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
осуществлять действия по контролю и наблюдениям, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, сохранять их разумность и искать пути ограничения;  
блокволевой саморегуляции при выполнении задания.

Для обучающегося формируются следующие приемы совместной деятельности:  
выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловому качеству;

справедливо восстановить работу, договариваться, приходиться к общему решению, оставаться за общим результатом работы;

выполнять роль лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
изучить взаимопомощь, ответственный за выполнение своей части работы.

## 4 КЛАСС

### **Технологии, профессия и производство.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в области развития технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными причинами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. современные технологии и преобразовательная деятельность человека в окружающей среде, в условиях ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые проекты и проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям при выполнении технических проектов.

### **Технологии ручных инструментов обработки.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными явлениями.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с индивидуальными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделий. Выбор способа отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполняется разными способами разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Общее представление о видах тканей (природные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях

использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым документам (выкройкам), собственным переносным. Строчка пенного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки с учетом изучаемых материалов.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических задач на всех стадиях аналитического и технологического процесса при выполнении эффективных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использованию рисунков на компьютере при оформлении изделий и т. д. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе обеспечивает освоение ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Метапредметные универсальные учебные действия:**  
ориентироваться в терминах, включать в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказывания (в пределах изучаемого);

анализировать конструкции предлагаемых образцов;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и заданных условий;

настройка последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, выполнение экономичной разметки, сборки, отделения изделий;

решить простые задачи по преобразованию конструкций;  
выполнять работу в соответствии с инструкциями, устной или письменной;  
соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделие в действии, вносить необходимые изменения и изменения;  
классифицировать изделие по самостоятельно предложенному отличительному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  
провести операции анализа и синтеза, сравнить, классифицировать предметы (изделия) с указанным таким образом расчетом;  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, популярным основным и второстепенным формам деталей.

~~Умение~~ ~~важно~~ ~~использовать~~ ~~информацию~~ ~~в~~ ~~различных~~ ~~ситуациях~~ ~~работы~~ ~~с~~ ~~информацией~~ как часть находить необходимое для выполнения работы информацию, используя различные источники, анализировать ее и отделять в соответствии с решаемой группой;  
на основе анализа информации выбор наиболее эффективного способа работы;  
использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять моделирование действий, работать с моделями;  
заняться поиском дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;  
использовать рисунки с компьютера при оформлении изделий и т. д.;  
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет-руководства под руководством учителя.

~~Умение~~ ~~общаться~~ ~~с~~ ~~другими~~ ~~людьми~~ ~~на~~ ~~основе~~ ~~следствия~~ ~~действия~~ ~~навыки~~ ~~общения~~ как часть соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно обращаться к чужому мнению;  
описывать факты истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;  
создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с другими материалами;  
осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться на традиции организации и оформления праздников.

~~Умение~~ ~~на~~ ~~планирование~~ ~~информации~~ ~~в~~ ~~различных~~ ~~ситуациях~~ ~~работы~~ ~~с~~ ~~информацией~~ как часть понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;  
планировать практическую работу в соответствии с поставленной Целью и выполнять ее в соответствии с планом;  
на основе причин анализа-следственных связей между действиями и их результатов прогнозировать практически «шаги» для получения необходимого результата;  
осуществлять действия контроля (самоконтроля) и наблюдать, за процессом и последствиями деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  
блокволевой саморегуляции при выполнении задания.

Для обучающегося формируются следующие приемы совместной деятельности:  
организовать под руководством учителя совместную работу в группе: объединить роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, интерес к продуктивному сотрудничеству, взаимопомощи;  
обеспечивать интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;  
В процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывайте свои предложения и пожелания, выслушивайте и учитывайте мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования проводятся в единстве образовательной и воспитательной деятельности в соответствии с консервативными соображениями социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятыми в рамках принципов и норм поведения и соблюдения процессов самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном понимании труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и влияние технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с мировой природой, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической традиции, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

внимание к способностям к эстетическому рассмотрению окружающей среды, эстетическим чувствам – эмоционально-положительное восприятие предмета и понимание красивых форм и образов объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

следствие положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразовательной деятельности;

устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

Готов вступить в сотрудничество с другими людьми с учетом этого общения, проявляя толерантность и доброжелательность.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические действия, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современная деятельность.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, применять технологии (за пределами изучаемого), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

проводить анализ объектов и изделий с выделением основных и основных признаков;

сравнивать объекты группы (изделий), сравнивать в них общее и отличие;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной частью;

Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и природы природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающихся формируются **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

изучить поиск ресурсов для выполнения работы с информацией в учебнике и других доступных источниках, проанализировать ее и отобрать в соответствии с решаемой частью;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения научных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных задач;

следовать при выполнении работы мудрого учителя или представленным в других источниках информации.

У обучающихся формируются **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных научных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и присоединения, формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе существования (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства России народов;

построить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые рассуждения (небольшие тексты) об объекте, его конструкции, свойствах и способах создания;

объяснить последовательность выполняемых действий при изготовлении изделия.

У обучающегося формируются следующие **методы самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

соблюдать правила безопасности труда при выполнении работ;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной Целью;

сохранять причинно-следственные связи между совершаемыми действиями и их последствиями, прогнозировать действия для получения требуемых результатов;

выполнять действия по контролю и наблюдениям, вносить предусмотренные коррективы в действие после того, как они будут сделаны на основе его наблюдения и учёта характера допущенных ошибок;

блокволевой саморегуляции при выполнении работ.

У обучающихся сформированы **навыки совместной деятельности** :

организовать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсудить задачу, разделить роль, выполнить функции руководителя (лидера) и подчинённого, творчество продуктивное сотрудничество;

обеспечить интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать помощь при необходимости;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать передовые идеи, решения предлагаемых проектных задач, сознательно создавать конструктивные замыслы, изучать выбор средств и способы его практического воплощения, приводить аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** учащийся получает следующие предметные результаты по разделу тем программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работой с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии со стандартными разумными разметками (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определить название и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определение наименований отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, натуральные, текстильные материалы) и способов их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка детали, выделение детали, сборка изделия;

Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от рук», выделение деталей методами бривания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформить изделие строчкой прямой стежки;

понимать смысл понятий «изделие», «детальное изделие», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «проектирование», «аппликация»;

выполнить задание с опорой по готовому плану;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые конструкции кристаллов (по вопросам учителя), анализировать простейшие осветительные изделия: популярные основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединений, способы изготовления;

распознавать изучаемые виды материалов (природные, пластмассовые, бумага, тонкий картон, текстильные, клейкие и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать с ними;

распределять материалы и инструменты по их назначению;

звон и выполнение последовательности изготовления переносимых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению переносимых изделий: экономно выполнить разметку детали «на глаз», «от рук», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно вырезать ножницами по линиям разметки, придать форму детали и изделию. сгибанием,

складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочим, собирайте изделия с помощью клея, пластических масс и прочего, эстетично и аккуратно выполните отделку, раскрашиванием, аппликацией, стринжкой прямой стежки;

использовать для сушки плоских прессов;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструктивную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции переносимых изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схемы), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

изучить элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять легкие коллективные работы проектного характера;

называют профессией, связанной с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения **2 класса** учащийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки.» и использовать их в практической деятельности;

выполнить задания по самостоятельному составлению плана;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическую выразительность – симметрия, асимметрия, гармоничность), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

предлагать, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

проанализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции самостоятельно. Выполните доступные задания с опорой на инструктивную (технологическую) карту;

самостоятельно отобрать материалы и инструменты для работы, изучить свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, энергетическая ткань, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), название линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

Выполните экономную разметку контура (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнить биговку;

Выполните построение простейшего лекала (выкройки) Логической геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали обрабатываемыми ручными стрингами;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определение подвижных и подвижных соединений деталей и выполнение подвижных и подвижных соединений известными методами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по моделям, простейшему чертежу или эскизу;

решать легкие конструкторско-технологические задачи;

применять научные знания и практические навыки (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;



делать выбор, какое решение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в маленьких группах, интересоваться сотрудничеством;  
учитывать особенности проектной деятельности, изучать под руководством учителя элементарную проектную деятельность в маленьких группах: разработать замысел, искать пути его реализации, включить его в продукт, вывести готовый продукт;

Знать профессиональных людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** учащийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

распространенность и название характерных особенностей изучаемых видов декоративно-прикладного искусства, профессий мастеров прикладного искусства (в рамках изучаемого);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремёсла;

обозначить и описать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

прочитать чертёж развёртки и выполнить разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, наклон, кругуль);

узнавать и называть линию чертежа (осевую и центральную);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнить рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия обработанными ручными стрингами;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по определению вида и обработки деталей: достраивание, придание новых свойств в соответствии с новыми (дополнительными) требованиями, использование комбинированных технологий при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной формой;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, их использование при обеспечении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструкторов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменение освещения изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

назвать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

соблюдать правила основной безопасной работы за компьютером;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении учебных, творческих и проектных заданий;

Выполнять проектные задания в соответствии с добавлением изучаемого материала на основе электронных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** учащийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

сформировать общее представление о мировых профессиях, их социальном понимании, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изучаемого), или наиболее значимых смежных производствах;

на основе анализа задания самос

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделий из пластилина. Мир профессий	4				
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				
2.11	Варианты строчек прямой стежки (перевивы). Вышивка	3				
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
Итого по разделу		29				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0		

## **2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессия и производство.</b>						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессия	5				
Итого по разделу		5				

## **Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
2.1	Технология и технология работы с инструментами ручной обработки.	4				
2.2	Технология и технология операций с инструментами ручной обработки (общее представление)	1				
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				
2.4	Разметка прямоугольных деталей из двух прямых углов по линейке	3				
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по горизонту	1				
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				
Итого по разделу		28				

### **Раздел 3. Итоговый контроль за год**

3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

### **3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессия и производство.</b>						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы		
	Итого по разделу	2			
	<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>				
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютерный (ПК) и его назначение	3			
	Итого по разделу	3			
	<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>				
3.1	Возможности получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластиковых масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4			
3.2	Способы получения объёмных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1			
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойств, сфера использования. Мир профессий	1			
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6			
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4			
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2			
3.7	Современное производство и профессия (история швейной машины или что-то другое). Мир профессий	4			
	Итого по разделу	22			
	<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>				
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6			
	Итого по разделу	6			
	<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>				
5.1	Проверочная работа	1	1		
	Итого по разделу	1			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессия и производство</b>						
1.1	Технологии, профессия и производство. Современное производство и профессия	2				
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона.	4				
4.2	Конструирование объёмных изделий из разверток	3				
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				
4.5	История одежды и аксессуаров. Мир профессий	5				
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям.	3				
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			
2	Техник на службе человека (в воздухе, на земле и в воде)	1			
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1			
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1			
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1			
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			
8	Возможности предоставления дополнительных материалов	1			
9	Понятие «композиция». Центральная композиция. Точечное наклеивание листьев.	1			
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1			
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
13	Формообразование деталей изделий из пластилина	1			
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1			
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из легкой сложной детали)	1			
18	Сгибание и складывание бумаги	1			

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
	(Основные формы оригами и их преобразование)					
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1				
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкции. Правила использования	1				
21	Приемы резания ножницами по прямой, изогнутой и ломаной линиям	1				
22	Резаная аппликация	1				
23	Шаблон – приспособление для разметки детали. Разметка по шаблону	1				
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги.	1				
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1				
26	Составление композиций из деталей разных форм	1				
27	Изготовление детали по шаблону из тонкого картона.	1				
28	Общее представление о тканях и нитках	1				
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямая стежка	1				
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание краев заготовки из ткани)	1				
31	Строчка прямая стежка, ее варианты – перевивы	1				
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямой стежки	1				
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		

## **2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		



№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы		
1	Мастера и их профессия. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции.	1			
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			
5	Светотень. Способы получения ее формобразованием белых бумажных деталей.	1			
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги.	1			
7	Биговка по кривым линиям	1			
8	Изготовление сложных фигурных форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги.	1			
9	Конструирование складной открытки с доставкой	1			
10	Технология и технология операций с инструментами ручной обработки (общее представление)	1			
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пункта)	1			
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пункта)	1			
13	Разметка прямоугольных деталей из двух прямых углов по линейке	1			
14	Конструирование сложных изделий из бумаги	1			
15	Конструирование сложных изделий из бумаги	1			
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по горизонту	1			
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на	1			

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
	части. Получение секторов из круга					
19	Подвижное и составные детали. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				
20	Подвижное соединение деталей шарнирной проволоки	1				
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				
22	«Щелевой замок» - разъем разъемного соединения детали	1				
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1				
24	Транспорт и машины специального назначения	1				
25	Макет автомобиля	1				
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы.	1				
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое крепление ниток на ткани. Зашивания разреза	1				
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по законодательству.	1				
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		

### **3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Технологии, профессия и производство. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1			
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основное устройство	1			
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			
5	Работа с текстовой программой	1			
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			
9	Свойства креповой бумаги. Возможности получения объемных форм	1			
10	Способы получения объёмных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сфера использования	1			
12	Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рыцовка	1			
13	Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рыцовка	1			
14	Развертка коробки с крышкой	1			
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1			
16	Конструирование сложных разверток	1			
17	Конструирование сложных разверток	1			
18	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое крепление ниток на ткани. Изготовление швейного изделия	1			
19	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое крепление ниток на ткани. Изготовление швейного изделия	1			

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
20	Строчка пенного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
21	Строчка пенного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделий (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей.	1			
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1			
24	История швейной машины. Возможность изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1			
25	История швейной машины. Возможность изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1			
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов деталей типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1			
29	Конструирование моделей материалов подвижным и подвижным соединениями из деталей набора типа «Конструктор» или из разных стран.	1			
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1			
31	Простые механизмы. Ножный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1			
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1			
33	Конструирование моделей транспортной роботы из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1			

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
1	Повторное обучение в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				
2	Современное производство и профессия	1				
3	Информация. Интернет	1				
4	Графический редактор	1				
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				
6	Робототехника. Виды роботов	1				
7	Конструирование робота	1				
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				
9	Программирование робота	1				
10	Испытания и презентации робота	1				
11	Конструирование картонных открыток	1				
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона.	1				
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				
14	Конструирование объемных изделий – подарок женщине, девочке	1				
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров детали развертки	1				
16	Построение развертки с помощью ленты и циркуляции	1				
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1				
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электро нные цифров ые образова тельные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практические работы		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение детали на проволоку (толстую нитку)	1				
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1				
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				
24	Конструирование объёмных геометрических конструкций из разных материалов.	1				
25	Синтетические ткани, их свойства	1				
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				
27	Способность драпировать ткани. Исторический костюм	1				
28	Одежда народов России. Составление деталей костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности.	1				
29	Строчка крестообразной стежки. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				
30	Строчка крестообразной стежки. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				
31	Конструкция «пружина» из полосок картона или наборов металлических деталей типа «Конструктор».	1				
32	Конструкции с ножничным механизмом	1				
33	Конструкция с рычажным механизмом	1				
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		